

150

FEB-MAR/2016

Content

1

我集团新标识  注解——

2010年11月3日，即力嘉（香港）40周年庆典之日，我集团正式启用新标识。

力嘉的英文名字为“LUK KA”，新标识取二字的英文首字母“L”与“K”组合而成，“L”设计成一个“剔号”，代表力嘉永远是最佳的印刷伙伴，“K”组自中国文字“人”，喻意集团以人为本，重视人力资源、人才培育和员工的专业素质。色彩用上橙红、粉蓝和紫色，橙红色象征积极、年轻、活力，粉蓝色象征稳重、坚实、茁壮成长，紫色表现承传尊贵和荣誉。两个字母的厚重结构和叠印效果，呈现力嘉主要业务——纸品的保护机能和彩印成效；同时，“剔号”横跨二字母，象征优质企业品牌和卓越品质的美誉跨代承传，赢得客户赞赏，成为业界翘楚。

新标识代表着我集团的经营理念、企业的文化特色、企业的规模、经营的内容和特点，因而是企业精神的具体象征。在此，将新标识介绍给大家，希望大家去理解并尊崇。

我们的愿景：

成为中国包装印刷界的领跑者，
让力嘉包装传遍全球

我们的使命：

坚持绿色经营，传承印刷文明，
持续为客户创造最大的价值

我们的价值观：

敬业忠诚 团结奉献
务实创新 互赢共进

2

卷首语

 三月情怀

3

力嘉天下

 北京印刷学院王关义副校长一行来我集团
参观考察

 市统战部副部长马裕斌一行莅止我园参观
指导

 推进产业联盟 实现抱团发展

4

新视野

 从印刷业的角度解读 2016 “政府工作报告”

 阳春三月女人花

力嘉百科

 力嘉 2015 年度各部门优秀员工名单

 在力嘉的这半年

 《舒克和贝塔历险记》读后感

 点赞力嘉保安哥 拾金不昧令人敬

 员工摄影作品欣赏

www.lukka.com.hk



力嘉新天地



三月情怀

作者/徐东风

祝福还没随烟花缭绕
一个和煦的问候
将微笑写在脸上
月光点亮星星
梦绚烂着飞进了银河
--
三月，一个温暖的季节
桃花多情，将心事妩媚
于是，汇聚缤纷
便酝酿成壮观的歌舞盛会
--
不知道这个季节是不是
在梦境中渡过，春雨的点缀
使得三月妖娆了许多
翠柳卖弄风姿，小草也由鹅黄
走向墨绿的舞台，江南的烟雨
似乎也显得逊色，旗袍女子
撑起花折扇，走在春雨里
温柔了北方的生硬、粗犷
--
三月，风起的季节

风的多情，托起了梦想
鱼儿被感染，多了些许缠绵
做着和我们一样的春梦
溪流则是她的温床
那些蠢蠢欲动的生命
也不甘寂寞，不等惊蛰的雷鸣
拉开歌舞的序幕
冲冲赶来，跑着龙套
--
三月，明媚的季节
春光妩媚了百花的笑靥
阳光怀着眷恋，露出微笑
将花儿的鲜艳渲染
鸟儿也来伴奏，唱起动听的歌儿
--
三月，充满希望的季节
田野是春的归宿
春光，春雨，春风
被大地揽入怀中，与勤劳携手
酝酿成期盼
微笑，收获幸福

摘自《散文网》





北京印刷学院王关义副校长一行 来我集团参观考察

——双方就校企合作问题进行了交流和洽谈



3月9日，北京印刷学院王关义副校长一行前来我集团参观考察，双方就校企战略合作问题进行了愉快的交流和洽谈。王副校长一行在我集团董事马馥雄总经理的陪同下，首先参观力嘉创意文化产业园，随后又前往力嘉生产车间进行参观考察。

考察期间，王副校长对力嘉近年来在转型升级发展方面取得的成绩给予了充分的肯定，他认为，我集团产业链完整，生产规模大，特别在转型升级方面走在了行业的前列。力嘉能在行业中脱颖而出，并连续五届被认定为深圳文博会分会场，取得这样的成绩是实至名归。

而后，双方就企业发展情况与校企合作事宜在我集团会议室进行座谈。座谈会内容包括人才联合培养、大学生实习、联合研发、项目转化等方面。

王副校长指出，开展校企合作，在人才培养方面，力嘉可以开展大专、本科、研究生等层次的教育，组织人员参与；人员招聘方面，可以与北京印刷学院合作召开专场推介会，扩大力嘉在北京印刷学院师生中的影响力；大学生实习方面，可以根据力嘉的职位需求与北京印刷学院的专业资源进行有效合理的调配，安排相应的实习时间与制度；而在技术层面，双方可以联合申报科研项目，北京印刷学院的项目，也可以在力嘉进行项目成果转化与推广，北京印刷学院的研究生可以参加力嘉的项目研发。

北京印刷学院不仅在校企联合方面达成了初步的合作战略，在其他方面也表达了合作的意愿。

力嘉国际集团与北京印刷学院的合作，将是业界强强合作的典范，对进一步推动行业发展将起到巨大的作用。

市统战部副部长马裕斌一行莅临我园参观指导

3月9日下午，深圳市统战部部长马裕斌一行来我园参观，我集团董事长马伟武先生全程陪同，并就目前园区的发展情况及取得的成效以及今后的发展规划作了全面的汇报。

参观过程中，马裕斌副部长询问了我园区目前发展中所面临的困难及需求，并表示市政府、市统战部非常重视我市产业升级转型工作和产业园区的建设和发展，在政策允许范围内将大力支持企业转型和园区的建设发展。马董表示，将不会辜负马裕斌副部长及市领导的期望，力争进一步将力嘉创意文化产业园打造成行内升级转型的典范和新领军企业，为促进行业创新发展贡献新力量。

最后，马裕斌副部长一行对我园区的建设发展给予了极大的肯定和赞扬，并鼓励力嘉要将园区做大、做强，争做行业发展的新引擎，新标杆。



推进产业联盟 实现抱团发展

——东莞印刷协会秘书长麦志强一行莅临我司参观指导工作



3月4日上午，东莞印刷协会秘书长麦志强、虎门佳彩印务董事长夏玉强一行来我司参观指导工作。我公司马伟武董事长等公司高层在四楼大会议室接待了他们，并彼此就如何将印刷产业园区做大做强等问题进行了深入的沟通和广泛的交流。

东莞印刷协会秘书长麦志强、虎门佳彩印务董事长夏玉

强在交流中表示，当前印刷产业随着用工成本的不断增加、信息化的快速发展和绿色环保要求的日益提高，以及经济环境的不景气，面临着严峻考验和挑战，所以我们印刷企业要努力培育和推进产业联盟，抱团发展。培育和推进印刷产业联盟就是要充分发挥产业联盟会员企业的各自优势，实现资源共享，互利共赢，推进产业集群协同创新发展，达到挽救一个产业到发展一个产业再到提升一个产业的目的。同时，东莞印刷协会秘书长麦志强、虎门佳彩印务董事长夏玉强就我司为印刷业长期发展所做出的贡献给予了肯定和点赞。

在交流中，马伟武等公司高层也畅谈了关于产业联盟的一些建议和观点；同时感谢参观考察团一行对力嘉创意文化产业园及力嘉（东莞）环保包装印刷产业园的运营，提出了一些很好的意见和思路；并表示将以我集团麾下园区为平台，为推动产业集群优化升级和提升产业竞争力而不遗余力。





从印刷业的角度解读2016“政府工作报告”



2016年3月5日，十二届全国人大四次会议在人民大会堂开幕，李克强总理代表国务院向大会作政府工作报告，回顾2015年中国国民经济和社会发展情况，并介绍“十三五”时期的主要任务目标和2016年工作安排。目前，我国的经济政策正由重视发展速度转向重视发展的质量和效率，李总理的报告充分表达了“创新、协调、绿色、开放、共享”的“五位一体”发展理念。近几天，对报告的解读版本也很多，在此，我们具体到印刷行业，来看看2016政府工作报告对我们的工作和生活会产生啥影响。

解读一：宏观经济持稳，为2016年印刷业的发展奠定信心

在政府工作报告中，李克强指出，今年经济社会发展的主要预期目标为国内生产总值6.5%—7%，居民消费价格涨

幅3%左右。他强调说，我国发展面临的困难更多更大、挑战更为严峻，要做打硬仗的充分准备。李克强说，只要闯过这个关口，中国经济就一定能够浴火重生、再创辉煌。

这是中国第一次将经济发展目标设定为一个区间，给政府的宏观调控留有弹性空间。国家对于2016年的经济发展依然信心十足，政策的稳定性与一致性也为2016年印刷业的持续平稳发展奠定了基础。在李克强的表述中，我们虽然看到了“今年我国发展面临的困难更多更大、挑战更为严峻”这样的警示性词语，但也有“中国的发展从来都是在应对挑战中前进的，没有过不去的坎。”这样的激励。2016年，印刷企业只要咬紧牙关，并在转型升级和创新经营等方面有所突破，困难只是暂时的，前景依然大有可为。

解读二：加强供给侧结构性改革，释放印刷企业的发展活力

李克强指出，要加强供给侧结构性改革，增强持续增长动力。

2015年11月，习近平在中央财经领导小组会议上首次提出了“供给侧改革”。就是从供给、生产端入手，通过解放生产力，提升竞争力促进经济发展。具体而言，就是要求清理僵尸企业，淘汰落后产能，将发展方向锁定新兴领域、创新领域，创造新的经济增长点。在加强“供给侧改革”的大形势下，产能过剩的印刷行业将加快出清，低端产能将被进一步压缩，而有一些紧随大势的印刷企业将活得更好。

中国印刷技术协会理事长王岩镇在2016新年献词中也提到，2016年是实施“十三五”规划的开局之年，是全面深化改革的重要一年。新常态下统筹经济社会全面协调可持续发展的要求更高。印刷业要在结构性改革、培育新动能、加快转型升级方面取得突破。

解读三：进一步减轻小微企业税收负担，多渠道解决印刷企业融资难题

李克强指出，2016年要适度扩大财政赤字，主要用于减税降费，进一步减轻企业负担。创新财政支出方式，优化财政支出结构，该保的一定要保住，该减的一定要减下来。

在谈到金融体制改革的时候，李克强要求加快改革完善现代金融监管体制，提高金融服务实体经济效率，实现金融风险监管全覆盖。李克强还强调要统筹运用公开市场操作、利率、准备金率、再贷款等各类货币政策工具，保持流动性合理充裕，疏通传导机制，降低融资成本，加强对实体经济特别是小微企业、“三农”等支持。

解读四：创新推进企业发展，印刷企业要通过创新促进企业发展进步

李克强指出，要在充分释放全社会创业创新潜能方面，他提出强化企业创新主体地位，发挥大众创业、万众创新和“互联网+”集众智汇众力的乘数效应，以及深化科技管理体制改革等具体措施。

创新是经济增长和发展的源动力，是推动印刷业不断变革、持续向前发展的根本性力量。面对充满变化、挑战、机遇的印刷市场，印刷技术正向着“三化一转型”方向发展，即“数字化”、“绿色化”、“网络化”和“向包装印刷转型”。所有的印刷技术创新也都围绕这4个方向展开。在2016年，印刷企业需要继续坚持这一发展方向，通过创新促进企业发展进步。

解读五：着力化解过剩产能和降本增效，印刷电商迎来发展好时节

李克强指出，严格控制新增产能，坚决淘汰落后产能，有序退出过剩产能。鼓励企业开展个性化定制、柔性化生产，培育精益求精的工匠精神，增品种、提品质、创品牌。壮大网络信息、智能家居、个性时尚等新兴消费。鼓励线上线下互动，推动实体商业创新转型。完善物流配送网络，促进快递业健康发展。

2015年，“互联网+”行动计划深入开展，印刷与互联网深度结合，取得了快速的发展。也受到了行业人士的热切关注，这近几届中国印刷电子商务年会的火爆，以及“云印刷”、大数据等概念的铺天盖地可见一斑。如何有效推进互联网+、云计算、大数据、物联网等与印刷业的结合，积极发展印刷电子商务，在2016年依然会是印刷行业最为关注的热点话题之一。（紧接下期）

来源：科印网





庆祝三八国际劳动妇女节特别策划

阳春三月女人花—— 自信、自强、自立的女人最美

枝头花开春意浓，春色芳菲三月天。春绽枝头俏意盈盈，春天的女人如花，靓丽盛开，自信从容。在这最美好的人间三月，我们迎来了2016年的三八国际妇女节。值此节日之际，我编辑部采访了5位女性，她们大多数为2015年度优秀员工。在采访过程中，笔者既感受到了她们自强、上进、乐观、奉献的人生态度，也感受到了她们善良、丰富的情感世界，更看到了她们的智慧、才情和风采。

工作着是美丽的，奋斗着是累并快乐的，追求梦想和幸福的力嘉女性是一道亮丽的风景，更是力嘉的半边天。

林楚珍：做知性女人

说到三八妇女节，林楚珍说：“值此这个属于我们女人的节日之际，我希望每个女性要有自己独立的思想和人格，要有自立自强的意识，更不要啃老，一定要活出自己的价值和风采，这权当送给女同事的节日礼物，以作共勉吧！”



林楚珍，2011年9月入职公司，现为采购部中级采购员

林楚珍，广东普宁人（属潮汕地区）。都说潮汕的女人勤劳、贤惠。一方水土养一方人，林楚珍还真是对号入座了。她给人印象较深的是，不光有传统女性的优点，更有现代女性的风范：有涵养，能与时俱进，一典型的职业女性、知性女人的形象。

在工作上，林楚珍就一直向着这个目标砥砺前行，努力提升自己的职业素质。例如她在谈到工作体会时说到，要有很强的责任心和团队精神，能吃苦耐劳、反应快，在工作出现问题时，首先要静下心来去解决，并进行自我反省，自己要虚心改进，总结经验，才能不断进步。

林楚珍的工作包括负责新产品的报价、打样、样品试用确认和订单跟进等方面。她提到去年犯了一个很严重的错误，就是检验样品时不够谨慎，导致货生产出来有问题，这给了她很大的打击和教训。自此，她对待工作极为严谨，同时也养成了一个良好的习惯，就是把每次工作所犯的误差及犯错的起因、过程和处理结果作一个记录，并在有空的时候拿出来看看，避免同样的错误发生，以不断警醒和提升自我。

通过这些年的历练，林楚珍在与供应商沟通时，显得沉

稳和干练，体现出了良好的职业素养。在采购成本上，林楚珍做到货比三家，比质量，比价格，比服务，在为公司保证产品质量的前提下，将采购成本降低，不但为公司赢得了经济效益，也维护了公司良好的企业形象，深得领导的好评和供应商的尊重。

林楚珍在采访中谈到，自己喜欢做一名职业女性，而不喜欢当家庭主妇。因为这，她觉得对自己的小孩亏欠太多，在小孩不到半岁时她就上班工作了，那种割舍只有体会过的人才会懂。虽然没有带小孩辛苦，但多了一份牵挂（近三年来坚持每天与女儿通话和视频）。同时她说自己也是幸福的，因为有一份稳定的工作，有一个好老公，有一个可爱的女儿，有疼爱和帮助自己的父母，她很知足！

工作之余的林楚珍喜欢去练习瑜伽、跑步，喜欢逛街，也喜欢安静地看一些《做一名优秀的采购员》、《谁动了我的奶酪》等有利提升自己的励志书籍。在工作和生活中内外兼修的她，一直在努力追求做一个知性女人。

说到三八妇女节，林楚珍说：“值此这个属于我们女人的节日之际，我希望每个女性要有自己独立的思想和人格，要有自立自强的意识，更不要啃老，一定要活出自己的价值和风采！这权当送给女同事的节日礼物，以作共勉吧！”

杨雪：对工作要有敬畏之心

说到杨雪，不论是杨雪的同事，还是认识她的车间人员，都会为她翘起大拇指。“杨雪对待自己的工作带着一种挑剔的眼光去做的，她会尽可能地将每一份工作做好，对自己的要求近乎苛刻。”她的同事这样说。



杨雪，2014年3月入职力嘉，现为检验组组长



“杨雪她性格外向，容易与人沟通，属于开朗阳光型的女孩。做事麻利、勤快，风风火火，配合度好，积极性高，学习能力强。”这是杨雪的上司张艳妮对她的评价。从电话采访中可以感受到，张艳妮对她的评价是脱口而出的，是她留在张艳妮脑海中不用思索的固有印象。

杨雪现在是生产现场检验组组长。在接任检验组长前，她只是负责IQC来料检测工作，因工作能力强，被调到生产现场任检验组组长。

说起来力嘉近2年的成长收获，杨雪的脸上洋溢着甜美的笑容。她说来力嘉的近2年里，收获了不少，就拿性格来说吧，以前做事不易控制自己的情绪，现在则比以前稳重多了，更多的是能站在别人的立场去看待问题，处理人际关系这方面提高了不少。当然作为一名基层管理者，杨雪也谈了自己的感受，要想作好一名基层管理者，首先在专业方面的知识要过关，另外要有自己的想法和主见，这样在处理问题时才更有说服力。

说到杨雪，不论是杨雪的同事，还是认识她的车间人员，都会为她翘起大拇指。“杨雪对待自己的工作带着一种挑剔的眼光去做的，她会尽可能地将每一份工作做好，对自己的要求近乎苛刻。”她的同事这样说。

这两年的质检工作，让杨雪深有体会。她说有些生产和质检工作者对客户的过高要求有些反感，以为是客户在挑剔咱们，其实客户对品质和服务的严格甚至苛刻要求，更能促使我们不断提高自己，还应该感谢这些客户。我们总习惯性地希望降低要求，让客户接受自己的产品或服务，其实我们更应该要不断地提升自己，以满足客户的需求。这样，我们的产品才有市场和竞争力，我们的服务才能打动和赢得客户。这种深刻的认识，让杨雪始终对客户和工作怀有一颗敬畏之心，这种心态和实际行动，也成就了优秀的她——2015年度优秀员工对她来说，是实至名归。

在采访即将结束之际，杨雪也谈了一下自己的愿望，就是打算有机会再深造学习，她准备报名今年深圳市总工会推行的圆梦计划，以实现自己的大学梦。（紧接下页）



储永霞：在普通岗位，我同样能体会到工作的成就感和快乐

“虽然我只是一名普通的员工，虽然我有时一坐就是二、三个小时，甚至累得腰酸脖子疼，但在这个普通的岗位，我同样能体会到工作的成就感和快乐！ 同样能体现出自己的人生价值！”



储永霞，2012年11月入职力嘉，精品B部手工A组职工

坐在我面前的储永霞，给人的印象很腼腆，骨子里却透着一股坚毅；给人的感觉挺淳朴，气质上却又不落凡俗。她只是一名非常普通的员工，但她能成为精品B部三、四百多名员工中的上年度13名优秀员工之一，却是那么地不平凡。

每天一早，阿霞总是比其他的员工来得早，因为她所在的那条拉，是她负责开机，所以要提前做好相关的准备工作。每天清晨，当她按下开关的那一瞬间，工作的序曲开始奏响，随之开始了一天紧张的流水线工作。

在流水线中，阿霞负责第一道工序——裱花纸。阿霞坦言，如果第一道工序不合格，那后面的就没了做了。因此裱花纸要定位准确，否则会出现偏差，导致走位。加之现在的客户要求越来越严格，不允许有一点点瑕疵，做第一道工序的压力自然很大。

虽然阿霞工作压力大，但阿霞的一位同事反映，阿霞人很聪明，不但擅于学习和积累经验，而且还喜欢与同事们一起沟通、交流与探讨，所以她的办法总比困难多，在工作上与同事们群策群力，破解了生产中的不少难题，为生产的顺畅运行提供了保障。

阿霞是一个很知足、乐观的人，她直爽地说：“当自己的货做得很好时，觉得很开心。虽然我只是一名普通的员工，虽然我有时一坐就是二、三个小时，甚至直到腰酸脖子疼，但在这个普通的岗位，我同样能体会到工作的成就感和快乐，同样能体现出自己的人生价值！”这句朴质的言语，这种深刻的工作体会，源自于她的内心，更折射出她人性的闪光点，她道出的正是更多普通员工的心声。

阿霞的生活简单而幸福，她的老公也在我们力嘉上班，小孩和婆婆也在身边。她说每天下班回去，即使有时感到很疲惫或者有什么不顺心的事，一看到小孩，所有的疲劳和不快就没有了。其实自己每天与小孩在一起的时间并不多，一般晚上加班回去后，小孩已经睡了；第二天上班时，小孩还没起床，仅中午有一点短暂的相处时间。因此每个周末，阿霞都会与家人一起陪小孩逛游乐场、商场和公园，以弥补对小孩的爱。

笔者问阿霞希望未来的生活是什么样的？阿霞不假思索地说：“我期望一家人在一起，开开心心地过日子就行！”我想，一个在普通岗位能深刻体会到工作赋予她快乐的人，她的日子一定会过得很甜美，很幸福！

张翠翠：大好时光 活在当下

在力嘉，我收获了很多酸甜苦辣，经历过不被理解的难过，经历过通宵加班的辛苦，经历过活动结束后的疲惫，也体会过成功后被领导赞许的喜悦，但每一次经历都让我成长，让我更有存在感。



张翠翠：2014年10月14日入职力嘉，现为力嘉创意文化产业园策划部经理助理

依稀记得去年的三八节，我拿着纸笔相机，风风火火的对产业园优秀女性代表进行了采访，看着自己的稿件在《力嘉新天地》登出，满足感十足。

又到了一年的三八节，本刊主编吕生给我出了一个难题，那就是自己写我自己。起初我觉得这是一件很难的事情，但反过来想想，正好利用这个机会好好的回头看看，自己在力嘉这一年多的生活。

我出生在陕西一个小镇，父亲是电厂的技术工人，母亲是一名白衣天使，自己是所有人口中悲催的80后。从小母亲给我的评价就是别的没有，自信特别足，一天到晚不知天高地厚，总是没有烦恼的嘻嘻哈哈。踏入社会经过无数次的打磨，我有了那么一点儿职场白领的范儿，但有时候遇到问题依然很轴，心直口快的性格也让我摔了不少跟头。一个偶然的的机会，我进入了力嘉创意文化产业园，正式加入到了力嘉这个大家庭中。

初入力嘉，感觉一切都很新鲜，大家脸上都挂着愉快的微笑，同事之间也十分热情，这让我感觉很好，自己所在的部门是园区的策划部，园区的对外形象、重大活动、领导接待，都由我们部门直接负责，感觉使命感更加的强烈。由于自己也辗转了一些文化创意企业，很快我的工作就上手了，刚好又巧遇园区策划创意十二月的大型活动，每天的忙碌让我过得十分充实。在此特别强调一下，做活动不比平时工作，每一个环节都必须衔接的十分完美，但凡有一点儿失误，整场活动都会受到影响，就好比电视直播一样，不能NG（就是no good的意思,就是拍电影时失败的镜头。通常是用在拍戏导演会说NG,意思是没有通过,要重新拍），也不能有任何闪失，来力嘉的第一次活动就在手忙脚乱中平稳度过，现在回想起来真感谢身边的战友们，也为自己当时的勇气点个赞。

一年半的时光转瞬即逝，低头看看自己胸前的工牌已略显陈旧，在力嘉，我收获了很多酸甜苦辣，经历过不被理解的难过，经历过通宵加班的辛苦，经历过活动结束后的疲惫，也体会过成功后被领导赞许的喜悦，但每一次经历都让我成长，让我更有存在感。当然，我们的团队也很让我欣慰，他们都已具备独当一面的能力。相信在我们的共同努力下，力嘉会越来越好，我们也会越来越好。

加油，力嘉的姐妹们！加油，新时代的力嘉人！

林晓燕：与印刷有缘，业务一年翻2倍

自阿燕接手柯式印刷跟单一年后，营业额一年翻2倍，并且也得到了客户满意的评价。这一成绩背后的付出和个中滋味，阿燕深有体会。



林晓燕，2014年5月入职力嘉，现为力嘉创意文化产业园数码中心业务助理

“我原来的梦想是想做烘焙，父母却逼着我学了5年的印刷，想起来真是歪打正着，我后来慢慢地接受并喜欢上了印刷，这辈子注定与印刷有缘了！”说起这些，林晓燕哈哈地笑了起来。

2014年，林晓燕刚来力嘉创意文化产业园时，主要负责摄影、数码喷绘的跟单。从2015年开始，除了做原有的工作，又增加了柯式印刷的跟单。

“对于目前的工作，我很满意，甚至认为自己是幸运的，因为我与其他跟单员比较起来，除了在印刷方面能提升自己，在艺术方面也接触了很多。我现在的办公室就设在一个展销厅，那些书画、瓦楞创意纸品，会赋予我满满的工作灵感和激情。设计离不开艺术，所以，这种环境氛围对我的工作有很大的帮助，我很喜欢这里的一切。”谈到自己目前的工作，阿燕很知足。

阿燕现在的工作看起来是做得得心应手，其实在她去年年初刚接手柯式印刷跟单后的三个月里，她觉得自己是硬着头皮上岗的。“那段时间确实觉得压力很大，工作很被动，（紧接下页）



（紧接上页）也出了不少错，总担心自己做不好，延误交货期。那时正值印刷旺季，单很多，好在最后自己硬是挺了过来。”说起当初的情景，阿燕似乎仍心有余悸。

在采访中，阿燕也坦然地说出了自己当时的心态：“当看到自己忙得团团转，而看到别人相对较空闲时，心里感到很不平衡，但我告诫自己一定要坚持做下去，鼓励自己这是一种锻炼自我、不断成长的过程。自己虽然辛苦，但学到了很多，觉得很充实，很快乐！”

阿燕以前只限于在力嘉创意文化产业园上班，自去年年初接手柯式印刷跟单后，她就在产业园与力嘉上下两头跑，跟进协调，解决问题。若是生产旺季，一天上下要跑好几

次，对于曾经娇气过的她，有时忙起来时疾步如飞，气喘吁吁，甚至大汗淋漓，这也许是近年来阿燕给不少碰到并熟悉她的同事留下的深刻印象。

付出总有回报。自阿燕接手柯式印刷跟单一年后，营业额一年翻2倍，并且也得到了客户满意的评价。这一成绩背后的付出和个中滋味，阿燕深有体会。

说到新年的打算，阿燕自信地说：“我今年的目标是继续扎实地学习好专业知识，以后的发展目标不仅是跟单，还要向业务方面发展，通过努力，让自己更有价值，让梦想更加美好！”

——（完）——

力嘉2015年度各部门优秀员工名单

拓展部： 宋雪云（总经理秘书） 喻婷（客户服务主任） 曾海兰（高级跟单员）

人力资源部：于湘华（保安班长） 欧祖国（绿化技工） 李中金（技工）

精品B部：陈姣（组长） 田亲玲（主管） 陈永业（副主管） 肖洪梅（普工） 储永霞（普工） 罗冬寒（组长） 张安宁（组长） 陈丽珊（主管） 金美丽（普工） 方相云（副部长） 陈小林（技工） 伍山容（普工） 杨承标（机长）

财务部： 谢慧萍（主管）

质检部： 杨雪（质检员）

PMC部： 钟美娟（审单员）

工程部： 伍振忠（电工）

储运部： 黄晓琼（副主管） 蔡崇莲（组长） 陈河（组长） 姚敦葛（铲车司机）

平板部： 罗海冲（组长） 陈元学（铁车司机） 杨青安（机长）

坑箱部： 李开江（机长） 钟家全（主管）

加工精品手工部： 黄化英（普工） 骆华胜（机

长） 李禹风（普工） 刘晓容（组长） 黄周友（副主管） 伍国英（普工） 腾明芬（机长） 简邦兰（组长） 刘迎春（普工） 刘耀英（普工） 何礼英（普工）

印刷部： 李帅桦（组长） 梁明福（普工） 李永华（印刷帮车） 黄清荣（印刷帮车） 周四林（组长） 龚廷全（机修工）

加工精品机械部： 李祥方（文员） 郭广（机长） 覃建学（机长） 龚发明（机长） 赵京芳（机长）

加工二部： 刘雪平（机长） 李秋慧（文员） 彭国发（普工） 伍龙云（机长）

开发部： 陈锡（机长）

采购部： 林楚珍（中级采购员）

印前部： 邬清义（主管）

产业园： 邱赞业（研发员）

创印网： 杨森（主管）

创意文化： 林晓燕（业务助理）

博物馆： 袁元（主管）



在力嘉的这半年

时间一晃而过，转眼来到力嘉快半年了，这是我人生中弥足珍贵的一段经历。这一年对我这个刚刚离开校园的职场新人来说，可谓是职业生涯中经历的第一个丰收之年，由于领导关心、同事们的帮助和自己的努力及调整，无论是在行为上还是思维上，都切身感觉到了有所提升和进步，让我顺利的完成了从一个学生到企业职工的转变，现已基本上融入了这个大家庭。

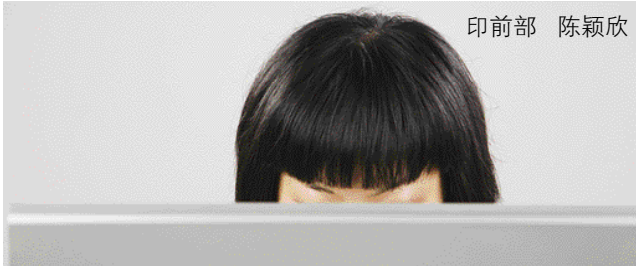
在这里，我谈谈自己的工作心得，权当抛砖引玉，相互学习和鼓励。

我是印前部的统计文员，统计文员的工作是负责数据的录入及汇总工作、各种报表的编制、相关报表和文件的存档等。对于初来乍到的我第一次接触这份工作，难免会露出忐忑的心情，毕竟对于这份工作不够全面了解，但好在同事们及领导的关心和帮助下，使自己在工作上能够得心应手。

作为一名统计人，要敢于迎接挑战，不仅要完成本职工作，而且要做好本职工作，成为一名优秀的统计人。怎样才能成为一名优秀的统计人，我认为要努力学习，提高素质，要有责任心和求真务实的精神。

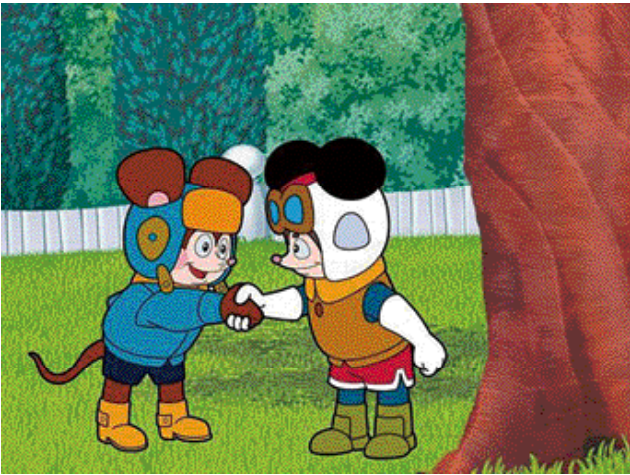
在力嘉公司工作的半年里，我不断积极地向别人学习，注重学习别人的优点，学习他们处理问题的方法，查找不足，提高自己。同时，也让我懂得如何在工作上能够及时处理问题。我清楚与同事间要坦诚、宽容、沟通和信任，但我却在工作上缺乏沟通，使我在工作上出现了很多不便，以后要在这方面加强，给自己营造一个轻松开心的工作氛围，以更好地融入团队，提高工作效率。

最后还是感谢，感谢领导和同事的支持和帮助。我深知自己还存在很多缺点和不足，工作方式还不够成熟，业务知识还不够全面等等，在今后的工作中，我要不断地积累经验，努力克服缺点，尽职尽责的做好这份工作！



《舒克和贝塔历险记》

读后感



《舒克和贝塔历险记》是我国童话大王——郑渊洁的优秀作品之一。在假期里，我一口气读完了这部情节曲折跌宕的童话故事。这部童话讲述的是两只小老鼠——舒克和贝塔离开自己的家乡，开创新生活的历险传奇，故事耐人回味，令人久久不能忘怀……

舒克原本生活在一个不算富裕的家庭里，它不甘心当一只靠偷吃为生的被人瞧不起的老鼠，驾驶着“直升飞机”，开始了自己全新的生活……贝塔从它出生那天起，就是一只饱受小花猫欺辱的倒霉蛋，而且总也吃不饱，终于有一天，逮着机会开着“坦克”，走向了自由自在的新生活……

这两只小老鼠的生活境遇都很糟糕，身为老鼠，它们注定一出生就被人们看不起，遭受人们的鄙夷和唾弃，没有谁喜欢它们，没有谁同情它们，但是它们都不甘心被人摆布的命运，通过自己的艰苦努力，开创出了美好的幸福生活。

静下来联想到我们自己，我们每个人一生下来所处的环境就不同，有的富贵安逸，有的贫穷悲苦，甚至有的生来就不健全，但是我们的命运格局不是一成不变的。只要我们自强不息，勇于与自己的命运抗争，我们完全有能力像舒克和贝塔那样，开创出美好的未来！

工程部：祝青正



点赞力嘉保安哥 拾金不昧令人敬

3月4日上午8点20分左右，我人力资源部邵增欣、王本东两名保安大哥在巡察5、6栋宿舍时，在楼梯上发现一个钱包，内有1520元现金和银行卡、身份证等共7张各类卡证。面对这笔较大金额的现金诱惑，我们两名同志却未动心，直接将钱包交到保安队长手上，让队长代为到人事部查找人员相关信息，寻找失主。

这两名保安同志拾金不昧的行为，充分展现了我厂员工高尚的道德情操和精神风貌，堪称所有职员工的榜样。在这物欲横流的社会，他们的精神难能可贵，这也是我司精神文明建设成果的高度体现。在提倡和谐社会的今天，他俩的精神更值得我们敬佩、学习和鼓励。

（李金明）



员工摄影作品欣赏

夫夷河/ 摄



夕阳西下



托起心中的太阳



夕阳下的老人



晨辉下的村庄

本刊稿费标准

新闻报道类：
500字以下，稿费为30元—50元；
500—1000字（或以上），稿费为50元—100元。

原创散文、小说类：
500字以下，稿费为30元—50元；
500—1000字（或以上），稿费为50元—100元。

诗词类：视文字行数或字数定，稿费30元—80元。

书画类：30元—50元/幅。

摄影图片类：15元/张。

注：新闻类与原创散文、小说及诗词类的稿费标准，除以字数为参照依据外，还将作品质量纳入综合评定之中。

报料相关事宜

为了拓宽本刊采稿素材的渠道，丰富和平衡本刊各版块内容，我编辑部希望大家积极及时报料（包括生产管理新举措、控制损耗新途径、技术改进新成果、提高质量新方法、服务客户新事迹、好学上进新典型以及爱岗敬业、团队精神、部门活动、好人好事等方面的素材），以持续提高本刊的办刊质量，希望大家踊跃报料（即报料者因写作水平有限而不擅写稿者，只要将上述有价值的新闻线索告知我编辑部即可，如果一经核实并采用报道，就可获得报料费）。如果发现新闻线索并亲自写稿者，则以付稿酬方式作为回报。

联系方式： 663272（短号）； 272（分机）
外部邮箱：luxuhui@szlukka.com
内部邮箱：xh.lv@lukka.com

报料规则：
1、 报料须是新近发生的事件，且真实有效；
2、 报料一经采用报道，将视报料价值付报料者20—50元的报料费(本刊每月发行后的一周内即付报料费)。
3、报料时需说明本人真实姓名、所属部门和联系方式。

编委会主任 马伟武

顾 问 马馥雄 马家慧 马楚邦 马楚力

编 委 马泽勇 戴忠平 龙秀云 陈镇南
郭民乐 贝 宇 吕旭辉
总 编 马伟武

主 编 吕旭辉

副主编 贝 宇

封面设计 设计组

版面设计 吕旭辉

责任校对 马泽勇 戴忠平 龙秀云 贝宇

发 行 李美花
主 办 力嘉国际集团有限公司
(公司内部刊物)
地 址 深圳市龙岗区横岗街道力嘉路98号

电 话 0755—28868161
传 真 0755—28863216
外部投稿邮箱：luxuhui@szlukka.com
内部投稿邮箱：xh.lv@lukka.com
本刊网址：http://www.lkccc.com
本刊QQ群：275930153（申请加入时请注明本人的真实姓名和所属部门）

本刊声明
1、 凡向本刊编辑部投稿，请作者务必自留底稿。本刊收到的所有稿件不予退还。
2、 稿件一经采用，本刊编辑部按稿件的内容、质量付相应稿酬。
3、 作者文责自负，对于侵犯他人版权或其他权利的稿件（本刊反对抄袭），本刊不承担任何责任。
4、 因本刊编辑部成员水平有限，错误之处难免，敬请公司领导、各位管理员及广大员工读者提出批评和意见。



庆祝三八国际劳动妇女节特别策划



枝头花开春意浓，春色芳菲三月天。春绽枝头俏意盈盈，春天的女人如花，靓丽盛开，自信从容。在这最美好的人间三月，我们迎来了2016年的三八国际妇女节。值此节日之际，我编辑部采访了5位女性，她们大多数为2015年度优秀员工。在采访过程中，笔者既感受到了她们自强、上进、乐观、奉献的人生态度，也感受到了她们善良、丰富的情感世界，更看到了她们的智慧、才情和风采。

工作着是美丽的，奋斗着是累并快乐的，追求梦想和幸福的力嘉女性是一道亮丽的风景，更是力嘉的半边天。

北京印刷学院王关义副校长一行 来我集团参观考察

——双方就校企合作问题进行了交流和洽谈



市统战部副部长马裕斌一行莅临我园参观指导

推进产业联盟 实现抱团发展

——东莞印刷协会秘书长麦志强一行莅临我司参观指导工作

从印刷业的角度解读2016“政府工作报告”